

Подготовка наклейки (стикерпака)

Допустимые форматы

Векторные:

- .cdr - CorelDraw (версия не старше 15)
- .pdf - Adobe PDF
- .ai - Adobe Illustrator (версия не старше CS4)
- .eps - EPS (версия не старше CS4)

Растровые:

- .tiff (все слои должны быть слиты) - не рекомендуется при наличии мелких элементов
- .psd - Adobe Photoshop (все слои должны быть слиты)

Как подготовить наклейку (стикерпак) к печати в кореле



- Макет в CMYK-модели. Цифровым способом невозможно печатать в Pantone.
- Размер в макете должен соответствовать печатному оттиску (1:1).
- Каждое изделие должно быть в отдельном файле.
- Если имеются элементы, идущие под обрез (в край), необходимо создавать макет с учетом вылетов.
- Вылеты — это припуски к обрезному формату, которые необходимо создавать, когда часть изображения уходит «под обрез» (то есть линия реза проходит по картинке)

Требования к вылетам:

- Вылеты 2-3 мм
- Отступы от края реза должны быть не менее 2 мм до значимых элементов (текст, лого и т.п.).
-

Требования к растровым файлам:

- Разрешение 300 dpi.
- Цветовая модель CMYK (без сжатия, LZW или ZIP сжатие).
- Слои должны быть сведены (в файле только один слой background), без альфа-каналов.

Требования к векторным файлам:

- Все шрифты должны быть переведены в кривые. Черные должны иметь цвет 100%
- Цветовая модель CMYK (включая растровые объекты).
- Все эффекты, прозрачности, тени должны быть сведены в растровое изображение с параметрами CMYK, разрешение 300 dpi.
- Не должно быть заблокированных и скрытых объектов.
- Overprint должен быть снят.
- Растровые изображения, включенные в файл верстки, должны быть представлены в масштабе 1:1
- (предварительно повернутые, скадрированные и отмасштабированные в растровом редакторе).
- **ВНИМАНИЕ!** Не надо отображать в макете линии контурной резки и прочих вспомогательных элементов
- (необходимо размещать данные элементы в отдельном слое или прикладывать превью файл).

Самые распространенные ошибки при подготовке визитки к печати.

Обрезка (контурная резка)

Наклейка миниатюрна, поэтому даже небольшие отклонения будет видно невооруженным взглядом. Допустимо, если изображение плавает на 1-1.5 мм.

RGB и CMYK

Векторное изображение может быть конвертировано неправильно, поэтому при печати цвета будут искажены.

Не те программы для просмотра

Просматривая CMYK изображение в неспециализированных программах, цвета будут искажаться.

Идеально черный получить сложно

В каких пропорциях смешивать черный цвет, чтобы он был действительно черный, зависит от производителя красок и множества других факторов. На практике может получиться коричневый, если смешивать 4 цвета модели CMYK в равных пропорциях.

Разрешение

Если запутаться или упустить из виду форматы, в итоге, изображению не хватит четкости.

Ошибок гораздо больше, чем в приведенном перечне. Обращайтесь к профессионалам типографского дела, чтобы не допускать их и не терять времени.